

令和7年度とよたシニアアカデミー通年コース

文化工芸学科 5月の講座風景

落語入門 5/7(水)



講師：微笑亭さん太氏



4班班長の挨拶から始まります



新作落語に聞き入る受講生たち

【ふり取りより】

- 落語には、歴史があることが分かった。ストーリーを聴かせる江戸落語、面白おかしく笑わせる上方落語。今回も面白い内容でした。また聴きたいと思います。
- 生活の中の笑いに改めて面白さを感じ、楽しく落語が聴けました。語りで人を笑わせる文化が、こうして続いていて素晴らしいです。大切につなげていって欲しいと思います。



さん太さんはアイドル並みの人気

狂言を楽しむ① 5/28(水)



本日の当番は1班です



講師 能楽師 井上松次郎氏



能と狂言を合わせて「能楽」と言います

【ふり取りより】

- 講師の大きく響く声、素敵でした。室町時代より続く能楽の歴史も広く学ぶことができ、良かったです。
- 私は、以前野村萬斎さんのファンクラブに入って何度も舞台を観に行ったことを懐かしく思い出しました。



5月は、バスで小原地区へ出かけ、この地域に残る「小原和紙」と「小原歌舞伎」について学びました。小原和紙のふるさとでは、「字漉き」に挑戦し、書いた文字に込めた思いを皆の前で紹介しました。歌舞伎伝承館では、保存会の皆様のご指導で「白浪五人男」のセリフに挑戦！また、着物に着替えて所作の体験もしました。明日の歌舞伎スターが誕生した瞬間です(?)。

小原歌舞伎と紙漉き 5/21(水)



＜小原和紙のふるさと＞



紙漉きの体験



＜字漉き体験＞
素敵な作品ができました！



和紙を用いた作品たち



学芸員の解説を聞きます

【ふり取りより】

- 複雑な工程を経て和紙が作られることが分かった。そうやってできた作品を和紙美術館で見て、素晴らしいと思った。
- 小原和紙の誕生と発展の歴史を知ることができ、実際に紙漉きを体験して、完成した時の達成感を味わうことができました。とても楽しかったです。
- 地域に根付いた伝統文化の素晴らしさを実感しました。
- 小原歌舞伎を伝承するために、保存会の皆さんが色んな活動をしていることを初めて知りました。有意義な体験でした。



講師 永江正人氏



山地清太氏



お昼です。おにぎり美味しい～



最後の見学地は、石畳ふれあい広場



「白浪五人男」稲瀬川勢揃いの場 すっかりなりきって演じました！



五人囃子の並び順は、囃子方と同じ