

# 令和5年度とよたシニアアカデミー通年コース 文化工芸学科 5月の講座紹介

今月は、小原地区の伝統文化を学びました。小原歌舞伎の体験では、白波五人男の所作を習い、舞台上の5人はばっちりポーズを決めてくれました！「落語入門」では、沢山の噺のあらすじと、講師による生の落語を楽しみました。

## 豊田の伝統文化～小原歌舞伎と紙漉き～ 5月17日（水）



講師：小原和紙工芸館 鈴木氏



紙漉き体験、自分の好きな文字を描いて完成です！



### 学生の感想（抜粋）

- ・和紙を作るまでにはいくつもの工程があり、その苦勞を思えば大切にに使わせて頂きたいと思います。小原歌舞伎を観て、幼い頃、お寺の境内で芝居の興行があったことを懐かしく思い出しました。小原歌舞伎がずっと継承されていくと良いですね。
- ・小原歌舞伎の5月公演を鑑賞しました。小学生が長い台詞に加え、見得も含めた所作をしっかりと演じきっていて感心しました。



お昼は、屋外でお弁当を食べました



「白波五人男」の所作と台詞の体験、おひねりも初めて投げました！



講師：小原歌舞伎保存会  
会長 永江正人氏



講師：山地清太氏

## 落語入門 5月31日（水）



講師：微笑亭さん太氏



落語に引き込まれる受講生たち



落語の歴史やネタの種類などの講義も受講



アドリブを効かせた班長挨拶



古典落語「子ほめ」を一席…

### 学生の感想（抜粋）

- ・落語は、今日初めて生で聴きました。テンポよく話が進んでいくので、思い切り笑ってしまいました。それにしても噺家さんだけあって、とても流暢に講義を進められるので感心して聴いていました。
- ・落語は大好きで、落語会に出かけたり、CDやDVDや書籍で楽しんでいます。言葉の文化、庶民の生活文化として時代と共に人々に愛されており、根強い文化です。短時間で落語のA～Zを解説していただき、高座もあって楽しめました。感激！



講座終了後は、ロビーにてお話し…