

# とよたシニアアカデミー通年コース 文化振興学科

## ☆☆☆ 12月の講座紹介 ☆☆☆

コロナ禍で制約が多い中、しっかりと対策をして今月も仲間と共に楽しく学ぶことができました。「狂言」の講義の後で、皆で公演を観に行きたいな～！と話が弾んだ様です。



### 12月2日(水)「狂言を楽しむ」



能楽師 井上 松次郎 氏

1回目は、芸能の起源、古典芸能を発端とした身近な風習や言葉、能楽と歌舞伎の関係性などを学びました。

2回目は、能楽堂での受講です。楽屋を見学したり、舞台上に上がったりと普段ではできない貴重な体験をして、学生さんたちは大満足。

伝統文化は後世に“伝承”されないと、忘れられてしまいます。皆さんは「狂言」を学んだだけで終わらずに、正しく伝える役割を担ってください、と講師は熱く語りました。



楽



「柿山伏」の一場面。迫力ある演技に圧倒されました

この形が基になってできた漢字は？ これです！



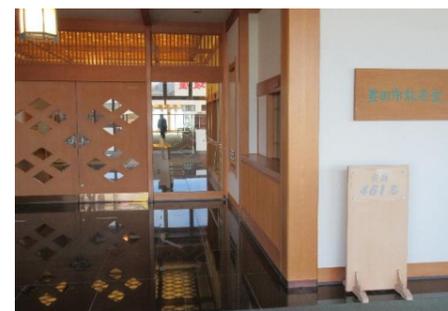
真剣に講義を聴く学生さん達



### 12月9日(水)「狂言を楽しむ」in 能楽堂



体温チェックは確実に！



能楽堂へ入場、ワクワクします



すり足で舞台上へと進みます



木を伐る動作、鋸持って…ギリ、ギリ、はいギリーツ！